

planta₁

**Javier
Gutiérrez Orrico**

—
**Historias
y no temáticas**

21 febrero → 02 abril 2023

Aún quedan artistas de los que salen a la calle en busca de experiencias desconocidas, con los ojos bien abiertos ante las sorpresas que cualquier persona, animal o cosa les puedan proporcionar, con los oídos bien atentos a cualquier conversación de las muchas que se entrecruzan en su camino y que pueda resultarle interesante, enigmática, o simplemente extravagante. Aún quedan artistas que vuelven al estudio con un conjunto de ideas, unas mentales, otras registradas que son los ingredientes de la nueva historia que están dispuestos a cocinar.

Javier Gutiérrez Orrico, [Córdoba, Argentina 1973] es un creador de pequeños cuentos que imagina, la mayoría de las veces, situados en una naturaleza sublimada, quizá la que le proporciona México, el país que le adoptó en 2002 y donde discurren ciertas extravagancias que la sociedad Mexicana le susurra al oído desde hace décadas.

Un amante de la libertad plena, del ejercicio de la pintura en cualquier momento y en cualquier lugar, un hombre que se deja llevar por la intuición, por los impulsos, a la hora de su toma de rumbo hacia lugares en los que hay una historia jugosa que quiere conocer, a sabiendas que tanto el cielo como el infierno pueden andar agazapados, esperándolo, a la vuelta de la esquina.

Alguien que se deja empujar por las energías ocultas en las calles, alguien que se entrega a los sentimientos más viscerales y se pone a pintar cosas románticas en la temporada de lluvias, pero al que también, en un determinado momento, le da por lo salvaje y refleja en sus pinturas momentos alucinógenos.

Un buscador de contrapuntos como la dulzura y la amargura, como la vida relajada y la vida marginal, un *flâneur*, un diletante que llega a España, a planta1, a invitarnos a adentrarnos en sus pequeñas fábulas coloristas realizadas con su virtuosa habilidad para el dibujo y unas diversas técnicas pictóricas de gran calidad, fruto de su continua e inquieta investigación por obtener el mayor partido posible a la pintura.

Javier Gutiérrez Orrico es profesor de dibujo en CENTRO, Universidad de Diseño, Cine y Televisión de CDMX. En el año 2011, El CAB de Burgos le dedicó una excelente exposición individual titulada "*Irreverente*".





Javier Gutiérrez Orrico
Profesión payaso, oficio jardinero

2019, Óleo y encáustica sobre tela
100 x 150 cm



Javier Gutiérrez Orrico
Profesión payaso, oficio asustar niños

2019, Óleo y encáustica sobre tela
66 x 84,5 cm



Javier Gutiérrez Orrico
Reclamando la noche

2022, Temple al huevo sobre tela
70 x 60 cm



Javier Gutiérrez Orrico
Mujer con sol en la mano

2022, Temple al huevo sobre tela
50 x 40 cm



Javier Gutiérrez Orrico
Balneario

2021, Óleo sobre tela
80 x 120 cm



Javier Gutiérrez Orrico
Boy

2019, Óleo y encáustica sobre tela
128 x 94 cm



Javier Gutiérrez Orrico

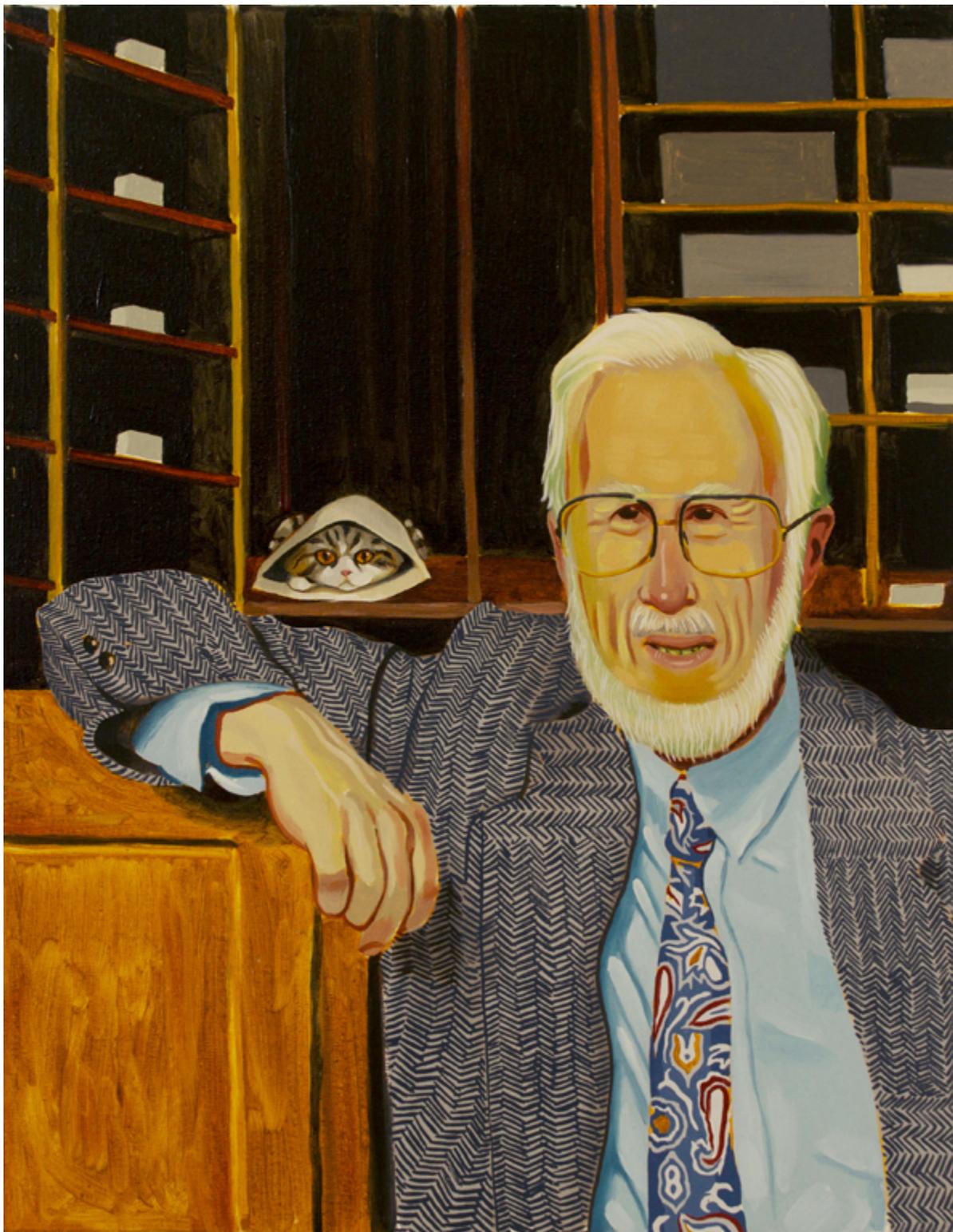
Summer

2019, Óleo y encáustica sobre tela
70 x 100 cm



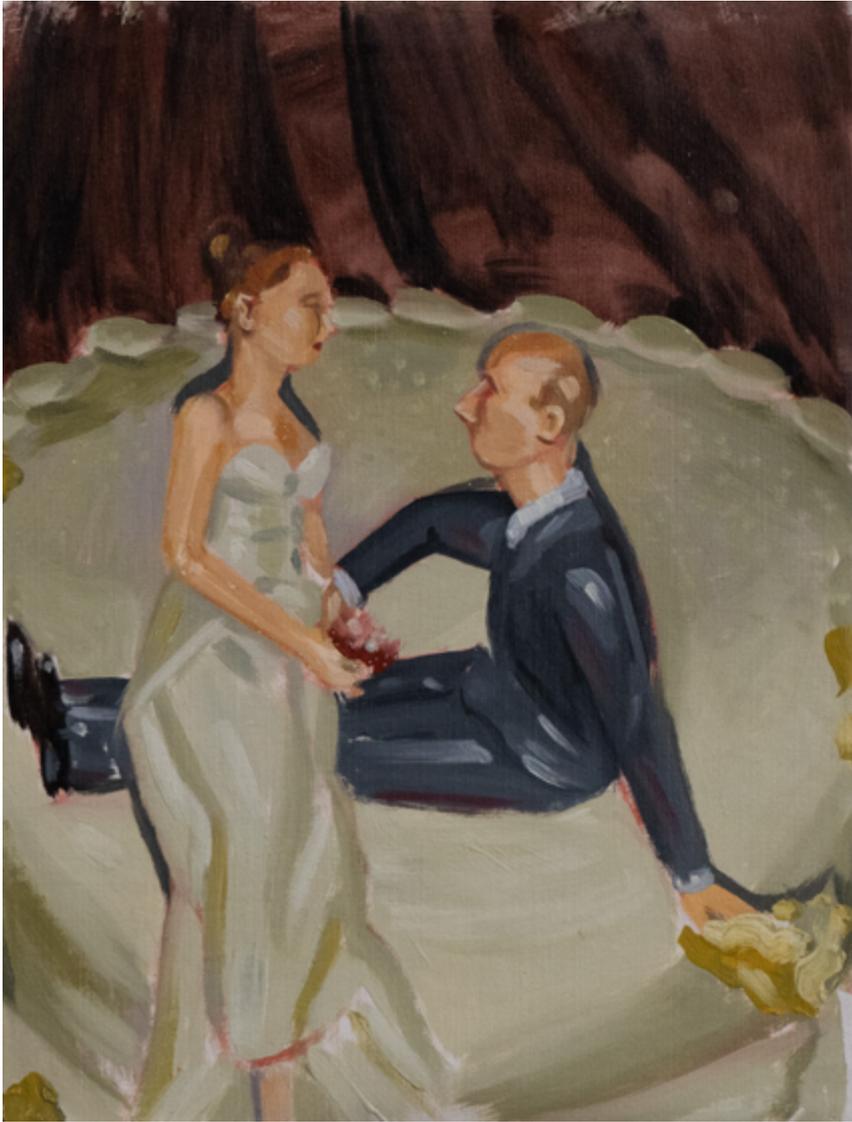
Javier Gutiérrez Orrico
Paisaje primaveral

2017, Óleo sobre tela
59,5 x 50 cm



Javier Gutiérrez Orrico
Profe

2018, Óleo sobre tela
51 x 39 cm



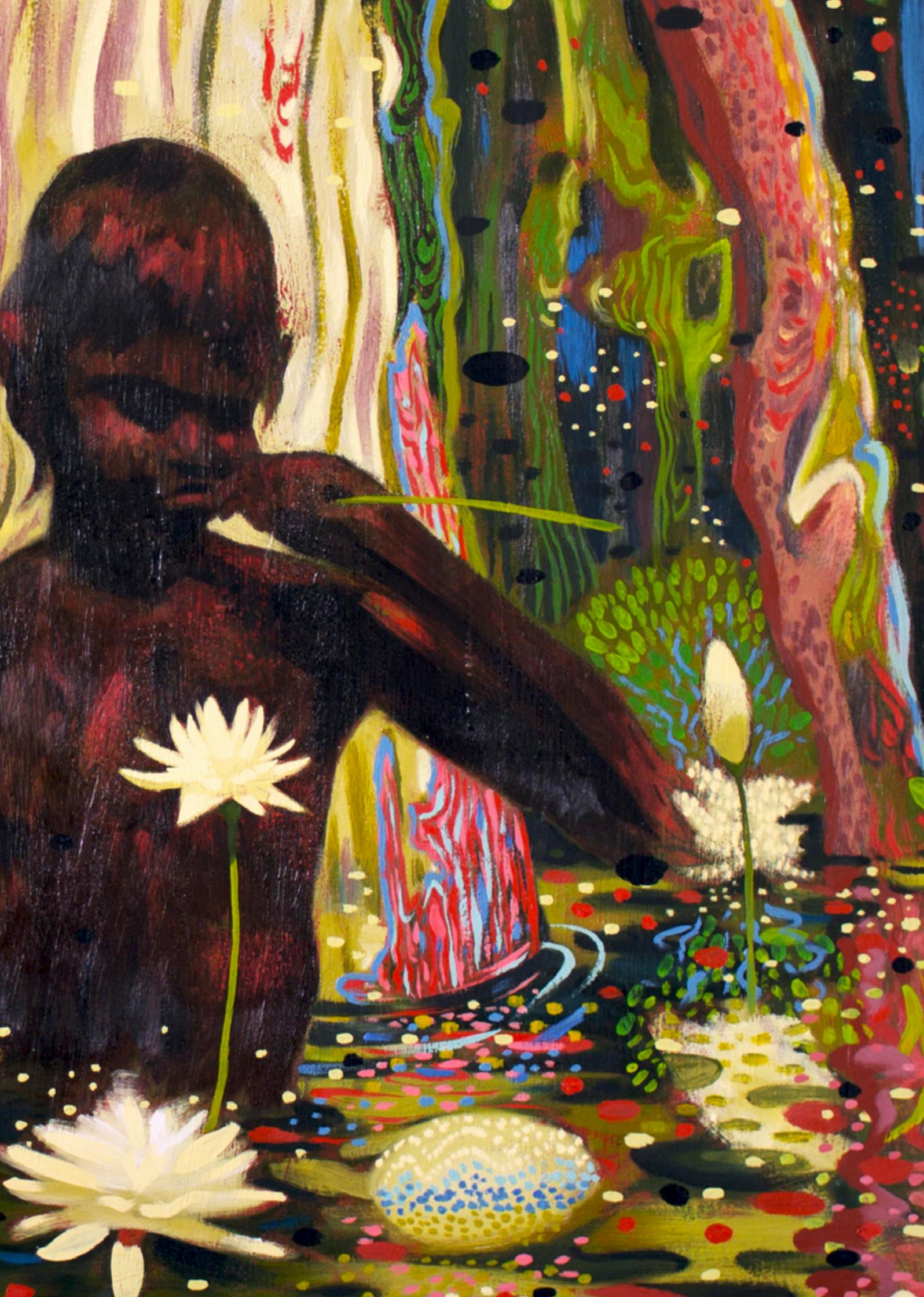
Javier Gutiérrez Orrico
Muñecos de torta

2017, Óleo sobre tela
36 x 26 cm



Javier Gutiérrez Orrico
Pichicho

2017, Óleo y encáustica sobre tela
50 x 38,5 cm



Javier Gutiérrez Orrico

1973, Ciudad de Córdoba, Argentina.
Desde 2022 vive y trabaja en Ciudad de México.

Egresado de la Escuela de Artes de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba Argentina en el año 2000, con título de Licenciado en Pintura. Desde el 2002 reside en Ciudad de México. Actualmente imparte clases como maestro de dibujo en la Universidad de Diseño Cine y Televisión CENTRO.

Exposiciones Colectivas, selección

- 2023** SPHERE – Salón Internacional de arte Contemporáneo, CDMX
- 2020** Subasta fundación Pasos [Fundación Sebastián]
- 2019** MAPA, Feria de Arte Contemporáneo, Bs As, Argentina
- 2018** Subasta Fundación Pasos, CDMX
- 2014** *Anexo Japón*, Embajada de Japón, México.
- 2013** Centro Cultural Plaza Fátima, Monterrey, México
- 2013** *Ser o no sur*, Museo José Luis Cuevas, CDMX
- 2013** Karen Huber, Fade Hawai and Radiate, Hotel W, CDMX
- 2013** Galería Primate, CDMX
- 2013** Galería GAMEX, Hiroshima, Japón.
- 2013** *Lo negro por lo amarillo*, Galería Antena Estudio, CDMX
- 2012** *En el Jardín de los Herbarios del Rey*, Galería Nina Menocal, CDMX
- 2012** Zona MACO, CDMX
- 2012** Arco, Feria de Arte Contemporáneo, Madrid, España
- 2011** *¿Qué me ve, joven? Exposición homenaje 100 años del nacimiento de Cantinflas*, Cineteca Nacional, CDMX
- 2011** Arco, Feria de Arte Contemporáneo, Madrid, España
- 2010** Volta 6, Basel, Suiza
- 2010** Arco, Feria de Arte

- Contemporáneo, Madrid, España
- 2009** Pop Up, Arcade Art and Edition, New Farm Brisbane, Australia
- 2009** Art Sydney, Arcade Art and Editions, Sydney
- 2009** *Cancerbero*, Galería Andrea Pozzo, Universidad Iberoamericana, CDMX
- 2009** Arco, Feria de Arte Contemporáneo, Madrid, España
- 2008** Galería T20, Femaco, CDMX
- 2008** *Revolución Industrial*, Museo Universitario de Ciencias y Art, CDMX
- 2000** Córdoba Despierta, Galería Rolotti, Córdoba Argentina
- 2000** 4ª Edición Premios Constantini, Museo Nacional de Bellas Artes, Argentina
- 2000** VIII Bienal Arte Sacro, Buenos Aires, Argentina

Exposiciones Individuales, selección

- 2023** Espacio de Arte Orizaba 161, CDMX
- 2019** Latitud 19º, Galería PICADYLLY, Córdoba Argentina.
- 2016** Galería Artspace CDMX
- 2012** Galería T20, Murcia, España
- 2011** CAB, Museo de Arte Contemporáneo de Burgos
- 2009** Galería T20, Arte Chicago next, EEUU
- 2008** Mexican Landscape of Hate and Toys, Molinos del Rio, Murcia España
- 2006** Parque Galápagos, Galería Estudio Antena, CDMX

Principales Premios

- 1999** 2ª Premio Salón Nacional Pro Arte Córdoba, Museo Caraffa, Córdoba, Argentina
- 1997** 1ª Premio, Homenaje a Van Gogh, Ciudad Universitaria, Córdoba, Argentina



con la colaboración de



planta¹

Víctor Manuel III, ¹/₈ , 28019 Madrid
+34 91 190 58 94
www.planta1.es